

# أنت ... وابنك العروس

## الإعداد العام للعروسة

أ.د. أميمة بنت محمد نور الجوهرى

أستاذ الصيدلانيات

كلية الصيدلة - جامعة الملك سعود



أطفال الخليج



مركز دراسات وبخوث المعوقين  
[www.gulfkids.com](http://www.gulfkids.com)

## **الفصل الثالث :**

### **الإعداد العام للعروسة**

- ضوابط الفحص الطبي قبل الزواج.
- نصائح للفتاة يوم خطبتها.
- الاعداد الصحي والجمالي للعروس وأم العروس.
- الآداب التي يتحلى بها العروسان أثناء فترة الخطوبة.
- الصفات التي تنشدها المرأة في فارس الأحلام.
- إطلالة وزينة العروس يوم الخطوبة.
- الترتيبات الالزمة للعرس (إعداد بطاقات الدعوة، الكوشة).

## **الإعداد العام للعروسة:**

تمر العروس في فترة إعدادها وتجهيزها -بالضروريات لحفل زواجها- في قلق مرير وقد يضطرها ذلك للحصول على إجازة لفترة شهر على الأقل -إذا كانت امرأة عاملة- للقيام بالترتيبات الالزمة.

إن أمامك أيتها العروس جدول يجب إتباعه وأولويات وغير ذلك ويسركنا مساعدتك في وضع وبناء هذا الجدول على النحو التالي:

1. الفحص الطبي قبل الزواج وضوابطه.

2. إطلالة وزينة العروسة يوم الخطوبة.

3. الترتيبات الالزمة للعرس:

■ بطاقات الدعوة للزفاف- تصميمها وتحديد عدد المدعدين والمدعوات وتوزيع البطاقات.

■ تجهيز الكوشة.

4. الاعداد الصحي والجمالي -الاهتمام بالنواحي الصحية والجمالية للوجه - للعروس وأم العروس.

5. الإعداد الجسدي - اللياقة البدنية والعلاج بالمواد العطرية-.

6.كسوة العروس - الملابس، وثوب الزفاف ومستلزماته-.

7. إعداد العروس من ناحية الصحة الجنسية.

## **عزيزتي العروس:**

إن لك اهتمامات خاصة قبل موعد خطوبتك ثم زفافك بعده أشهر، فأنت تقومين بالانتباه لكل صغيرة وكبيرة ذات علاقة بنصرة بشرة وجهك، وبشرة جسمك، والموقع المصابة بحب الشباب في وجهك وظهرك، وكذلك الأماكن المصابة بالسيليوليت في جسمك، كما لا بد من اهتمامك باللياقة البدنية وما يسمى " بالأروماثريي " أي العلاج بالمواد العطرية. وتلقي يدك وقدمك وأظافرك اهتماما جيدا كما يلقى شعرك اهتماما بالغا . بالإضافة لذلك فأنت بالتأكيد تعانين من القلق والاكتئاب النفسي كلما اقترب موعد الزفاف،

خاصة إذا لم تتمكنني من إحراز تقدم يذكر في الحالات السابقة الذكر ووُجِدَت أن الوقت يسرق منك وان الأيام تتناقض يوماً تلو الآخر وأنت تركضين. أقول لك لاتقلق، دعِي القلق جانباً بقدر المستطاع وذلك لأن القلق في حد ذاته سوف يكون داءً صعب العلاج في هذه المرحلة الهامة التي تمرين بها. وعليك بضبط النفس والاسترخاء التام.

أنصحك بأن تبدئي قبل موعد الزفاف بثلاثة شهور على الأقل لتلقي العلاج أو الاهتمام المكثف بتغذية الجلد بصفة عامة وذلك حتى تعمي بوجهه مشرق حال من حب الشباب وبشرة جسم ناعمة تقتعنين بها ويدان وقدمان تدل طراوئهم على العناية السليمة بهم، بما في ذلك قوة وصحة وجمال أظافرك. كما أن شعرك - إذا ما تقتضي تغذية فروة الرأس - فسوف يتحسن ويصبح كثيفاً و ANSIابي الشكل، ولا تنسِي الاهتمام بنوعية غذائك في هذه الفترة الحرجة التي من الممكن أن تنسِيك أموراً كثيرة تهم صحتك فتجدين نفسك تخسرين من وزن جسمك مما قد يؤثر على مقاييس ملابسك المجهزة ليوم حفل الخطوبة أو الزفاف. وسوف تتناول معك كل فقرة على حدة ونبذل معاً مجهوداً كي تتحقق نجاحاً في الوصول إلى أقرب نقطة للكمال والرضا بالنفس. إن التقنيات الحديثة قد أصبحت في متناول أيدي الجميع ولكن هناك بعض المخاوف التي تحيط ببعض هذه التقنيات كما أن بعضها باهظ الثمن. بالإضافة لذلك فإن بعض العلاجات تكون مؤقتة وقد تتطلب المداومة على ذلك والتكرار الذي يلزمك التضحية بالوقت. إننا نتحدث هنا على وجه الخصوص بالنسبة لبعض الفتيات اللائي يعانيين من بعض المشاكل التي تصر العروس إصراراً شديداً على أن تعمل على التخلص منها قبل موعد الزفاف مثل مشاكل حب الشباب، والكلف والنمش خاصة بالوجه، أو الشعر الذي ينمو تحت الجلد. مناطق مختلفة بالجسم، أو وجود الترهيل. منطقة البطن أو وجود "السيليوليت" بالجسم أو المعاناة من السمنة الزائدة أو من مشاكل كبيرة أو صغر حجم الثديين. فإن جميع هذه الأمور تعتبر مسائل معقدة وتحتاج لوقت كافٍ ولا تنفع معها العجلة لذلك أنصحك بالبدء في المسألة التي تحتاج إلى مزيد من الوقت والجهد قبل غيرها.

وبإمكانك الاستفادة مما سنطرحه في هذا الكتاب من أفكار لمساندتك.

## **الاعتماد على نفسك في التثقيف العام:**

قد لا تحتاجين لاستشارة الطبيب المختص لحل مشاكلك أكثر من مرة أو مرتين، كما قد تزورين أخصائية التجميل لمرة واحدة فقط وذلك إذا قمت بالاعتماد على نفسك في التثقيف الدوائي والصحي وال الغذائي. فإن بواسطة التثقيف الدوائي سوف تعرفي المزيد عن استعمالات بعض الأدوية في الأعراض المرضية المختلفة التي بإمكانك استخدامها لمساعدتك على الوصول إلى مبتغاك، كما أن التثقيف الصحي بصفة عامة يهيء لك الطريق السليم من أجل صحة أفضل.

ولإثراء ثقافتك العامة نورد إليك أهمية الفحص الطبي قبل الزواج وضوابطه.

### **١-الفحص الطبي قبل الزواج:**

مقدمة:

تبنت وزارة الصحة في المملكة العربية السعودية موضوع الفحص الطبي قبل الزواج - للطرفين معاً - الذي يعتبر من أهم الموضوعات الحيوية المطروحة حالياً على الساحة الصحية. وذلك لتعود البسمة على شفاه العائلات التي قد تصيب بعض أفرادها بالأمراض الوراثية ونقص الذكاء، وفي الحقيقة ينبغي التخلص من الفكرة السائدة بأن زواج الأقارب هو الأفضل، ذلك لأن هذا النوع من الارتباط قد نشأ بسبب العادات الاجتماعية التي سادت في المجتمع العربي منذ الأزل ولكنها في كثير من الأحيان لا تورث سوى المشاكل النفسية والاجتماعية. وليس المقصود من ذلك هو عدم زواج الأقارب نهائياً، بل إن هناك حالات كثيرة لزواج الأقارب قد تكللت بالنجاح وقد كانت ثمرة ذلك أطفالاً أصحاء، ولكن الخطوة الأولى للإقدام على بناء أسرة خالية من الأمراض الوراثية تكمن في سر الفحص الطبي للطرفين قبل الزواج. لاشك أن للمجتمع دور هام في تفعيل وضرورة إلزام المقبلين على الزواج بإجراء الفحص الطبي كحمل إيجابي لمكافحة أمراض الدم الوراثية بالمملكة العربية السعودية . إن للتوعية دور رائد وكذلك تدريب الأهالي على تقدير المسؤولية تجاه ما تعاني منه بعض المناطق السكانية بالمملكة من تفاقم خطر هذه الأمراض الوراثية، وسوف يساهم في الحد من حالات الإصابة بهذه الأمراض . والجدير بالذكر أن

مشروع مكافحة أمراض الدم الوراثية بدأ تنفيذه في عام 1419 هـ وقد غطى عددة مناطق هامة من البلاد وأصبح هناك ستة فروع لمتابعة جدية تنفيذ الفحص الطبي قبل الزواج وذلك بواسطة مسئولين عن كل فرع يعملون على متابعة نشر الوعي بين الأهالي في مناطق رئيسة تشمل الرياض، الجبيل ، القطيف ، الأحساء ، مكة المكرمة و جازان وتتبع لها البلاد الصغيرة والقرى والهجر.

## **ضوابط الفحص الطبى قبل الزواج:**

عزيزي الفتاة المقبلة على الزواج:

يشكل ذلك عائقاً. هذا بجانب التكلفة المناسبة لبرنامج الفحص، لأننا اليوم نجد العديد من المراكز الصحية قد أخذت على عاتقها تنفيذ برنامج الفحص الطبي قبل الزواج كعمل إنساني مما يحقق السعادة لكل عروسين. ولقد قامت الدولة بعدة حملات لهذا الغرض ومنها، حملة الأمير سلطان بن عبدالعزيز الوطنية للتنقيف الصحي تحت شعار "الصحة أولاً" والتي استمرت لمدة شهر وغطت معظم مناطق المملكة العربية السعودية، وانبثقت لجنة خاصة لدراسة الأمراض الوراثية على الصعيد المحلي. وقد استطاعت الحملة تحقيق عدة أهداف من أهمها نشر الوعي بين كافة منسوبي القوات المسلحة وذويهم وكافة أفراد المجتمع، ورفع المستوى الصحي والثقافي لديهم وتعريف المواطن والمقيم بأهم الأمراض المنتشرة محلياً وكيفية الوقاية منها ، بالإضافة إلى التركيز على اتجاهات وسلوكيات الناس حول العادات والممارسات غير الصحية، وتوضيح السلوك السليم وأهمية الاهتمام بمجال صحة المجتمع. على المرأة المقبلة على الزواج أن تهتم بالصحة العامة وتطمئن على نتائج الفحص الطبي الذي أجرته قبل الزواج ومن ثم قبل موعد الزفاف بأربعة أشهر تقوم بمراجعة طبية الأسرة حتى يتم الاستشارة في تطعيمها ضد الحصبة الألمانية حيث أنها مقبلة على حياة زوجية سوف تكون فيها بمشيئة الله أمّا لطفل جميل في يوم قريب بعد زفافها - هذا إن كانت تخطط لبناء أسرة في السنة الأولى من زواجهما- وإلاً فيمكنها بالتعاون مع طبيبة الأسرة أن تحدد وقتاً مناسباً لتطعيمها ضد هذا النوع من الحصبة الذي يسبب تشوهات للجنين إذا ما أصيبت به المرأة الحامل في شهور الحمل الثلاثة الأولى، وقد توصل الطب الحديث إلى فحوصات معينة تمكنهم من تحديد سلامـة الجنين عند تعرض المرأة الحامل لأـمـرـ مـاـيـرـكـ قـلـقاـ نـفـسـياـ لـدـيـهـاـ إـزـاءـ جـنـيـنـهاـ.

وبالنسبة للنساء اللاتي تسكن بالمناطق التي جرت العادة فيها أن تلد المرأة الحامل مولودها في بيتها على يد امرأة تدعى "القابلة"، فينصح أن تراجع السيدة الحامل مراكز الأمومة والطفولة المنتشرة في أرجاء البلاد وذلك طلباً للحصول على تطعيم ضد الإصابة بما يسمى الكزاز "التيتانوس" وذلك حفظاً على سلامتها أثناء الولادة في البيت نظراً لأن تعقيم الأدوات والأيدي وخلافه لاتتم في البيت بنفس طريقة المستشفى أو مركز الولادة المتخصص.

أما السيدات اللاتي تعودن على وضع المولود (الولادة) في المستشفى فلا يشترط حصولهن على ذلك النوع من التطعيم حيث أن التعقيم والنظافة عاملان أساسيان في مراكز الولادة والمستشفيات.

## خمسة في أذن الفتاة:

عزيزي الفتاة المقبلة على الزواج السعيد أنت بالطبع تعرفي أنك ذات يوم سوف تكونين أماً رؤوم ، فلا بد أن تكوني على أهبة الاستعداد لذلك اليوم الميمون . ول يكن ذلك قبل الارتباط بالزواج بوقت كاف . فإذا كنت تعانين من أي عارض عضوي أو نفسي لا سمح الله فلا عيب في ذلك ، بل عليك باللحوء إلى من تشرين فيه ولتكن أمك أو حالتك أو عمتك أو جارتك أو صديقتك صندوق أسرارك وذلك لأنك مشورتها ومن ثم استشارة الجهة المختصة بذلك المسألة العارضة ، فربما لو تم تأجيل البث في ذلك الأمر سيترك أثراً سيئاً لا تحمد عقباه على صحتك وعلى مسيرتك المستقبلية أو على حياتك الزوجية أو أمومتك لا سمح الله.

كما نود تقديم بعض النصائح إلى عروسنا الجميلة يوم خطبتها.

## نصائح لفتاة يوم خطبتها:

أنت اليوم يا عزيزي موضع أنظار عائلة كريمة تود الارتباط بالنسبة مع عائلتك . لذا يتوجب عليك أن تكوني حذرة في كل حركاتك وسكناتك وفي نفس الوقت طبيعية وغير متصنعة .

فيما يلي نستعرض معًا بعض الآداب الهاامة التي ينبغي عليك مراعاتها عند حضور أهل الشاب المتقدم لخطبتك مبدئياً . وبالطبع فقد قدمت بالسؤال عن عائلته وعنها شخصياً .

1. بالنسبة للاستعداد النفسي فإنه يجب عليك التماسك والهدوء لأن العصبية تذهب بهاء الوجه وتجعلك تقدمين على بعض التصرفات موضع الانتقاد من الآخرين .
2. بالنسبة للملابس ، عليك بالاحتشام وعدم لبس الملابس الضيقة جداً أو الفاضفاضة والواسعة ، فالزمي التوسط .

3. بالنسبة للزينة ، لا تلطفخي الأخضر والأحمر على وجهك البرئ ، اعملي "ماكياج" خفيف جداً أقرب للواقع أو إذا كنت شجاعة جداً – ويجب أن تكوني كذلك – اغسلي وجهك وامسحيه من أثر أي ماكياج حتى لا تكوني مخدعة . واعلمي أن كثيراً من الفتيات لا يضفي عليهن وضع المساحيق جمالاً خاصة من عمر(18 - 22) عاماً عندما تكون البشرة متوردة بفعل الطبيعة . وتكون العيون مضيئة ببريق طبيعي أحاذ ، فلماذا يحملو لك أن تواري جمالك الطبيعي ، بل بالعكس هذه هي اللحظات المناسبة لإثبات جمالك الطبيعي وال حقيقي .

4. بالنسبة لجمال الروح : لا تكوني باردة في تصرفاتك مثل الثلج الذي سرعان ما يعطي برودة للوسط المحيط به ثم يتلاشى عن الوجود ويدبوب ويصبح في خبر كان . كوني طبيعية ولا تتركي الآخريات يوجهن لك الانتقادات ، ولا تكوني زينة جداً لدرجة تشبهين بها جدتك في سن السبعين . وإذا لزم الأمر واستدعى الموقف نوعاً من مشاركتك في سياق حديث شيق ، كوني خفيفة الظل ولبقة وحاولي أن تبعدي عن الجمود لأن جمال الروح أحلى بكثير من جمال الوجه أو الجسم خاصة إذا لازمه خفة ظل فإن هذا النوع من الجمال مطلب الكثير من الناس لأن الشفافية والوداعة تنشأ مع الفرد ولا تكتسب .

5. بالنسبة للخطابة : إذا كانت الخطابة هي أم العريس أو أخته أو زوجة أخيه أو خالته أو عمتها أو الجيران ، فالطبع سوف ينقلون صورة للشاب تعبر عما حدث في تلك الليلة من ثرثرة ، كما سوف يخبرونه بأدق التفاصيل ، وأنت تعلمين بأن في المجتمع المحلي الكثير من السيدات اللاتي يعملن بوظيفة "خطابة" . وإذا كانت الخطابة هي التي سوف تتولى الأمر ، بالطبع فسوف تأتي أول مرة بمفردها ثم ثاني مرة بصحبة إحدى السيدات من طرف الشاب . فإذا كنت مقتنة دور الخطابة في المجتمع فأنصحك بمقابلتها وإلاً وفري على نفسك معاناة ذلك واطلبي مقابلة إحدى السيدات مباشرة من طرف الشاب دون وساطتها ، حتى يكون الحديث ولقاء معها مباشرة دون تدخل أي طرف آخر .

## 6. بالنسبة للأمور الهامة أو الشروط :-

- إذا حصل وأن شعرت بالراحة أثناء الحديث مع الشخص الموفد وفي الغالب تكون السيدة التي حضرت لمنزلكم هي إما الخاطبة أو سيدة من طرف بيت طالب القرب ، وبالتالي من الممكن إبلاغها بعض النقاط الهامة التي تعتبر في رأيك ذات درجة من الأهمية .
- إن التعليم مثلاً سواء كان إتمام دراسة جامعية أو فوق جامعية قد يكون أمراً هاماً بالنسبة لك . كما أن السكن في بيت زوجية مستقل عن بيت الأهل – من الطرفين – قد يكون موضوعاً هاماً . والأهم هو استمرارك بالذهاب إلى عملك بعد الزواج إذا كنت امرأة عاملة فإنه أمر يستحق النقاش المستفيض .
- كوني موضوعية ولا تحاولي تداول أمور غير هامة حتى لا يلحق ذلك الأذى والانتقاد لشخصيتك فقد يؤدي تصرفك المتسرع لوصفك بأنك فتاة لست على الدرجة المطلوبة من النضج . وبالتالي ينصرف عنك الخاطب تلو الخاطب . إن المهم ليس عدد الراغبين في الزواج منك بل التوفيق في إتمام ذلك الزواج . أما إذا كان النقاش جماعياً بحضور والدتك وأخواتك من الفتيات المتزوجات وغير المتزوجات ، فيجب أن يتم الاتفاق بينك وبينهن على ما سوف يدور في سياق الحديث حتى لا يحدث ازدواجية في الرأي من طرف أهلك ، فأنت الفتاة "العروس" بإمكانك إقناع من سيحضر الخطبة من طرفك بأن يدير حديثاً شيئاً بطريقة حذابة لبقة .
- تطلب والدتك أو أختك الكبرى من الشخص المفوض من قبل أهل الشاب بإيصال الشروط لهم أو أهم النقاط المطلوبة من قبل العروس وإذا حصل وأن وافق الطرف الثاني ، عندها يجب المواجهة بينكما في حضور الأهل من الطرفين لوضع النقاط على الحروف وابتداء مناقشة خطوات مشروع الزواج على الطاولة المستديرة التي يتم فيها تداول جميع تفاصيل الأمور الهامة التي تخص الطرفين . كما يجب عدم إهمال طلبات الطرف الآخر والعمل على عرضها للمناقشة أيضاً .

7. يحضر الشاب مقابلتك وجهًا لوجه بعد الاتفاق بين العائلتين وبالطبع تكون المواجهة في حضور الأهل من الطرفين . لا تتردد في فتح باب النقاش في الموضوعات الهامة التي سبق وان أرسلت بها رسالة مع الشخص المفوض وذلك للتأكد من أن المعلومة قد وصلت بالفعل للخاطب ومعرفة ردة الفعل بالصوت والصورة وليس عن طريق المراسلات لتجنب حدوث أي التباس .

كما أنصحك باتباع نفس النصائح السابقة من (1 – 4) عند مقابلتك للشاب مع إضافة هذه

النصيحة :

• إبعدي عن التوتر أو الخجل الذي يضعف شخصيتك وكذلك إحدري من الاندفاع في الكلام أو التصرف العشوائي بصفة عامة . ول يكن المشي والجلوس بطريقة هادئة طبيعية مع مراعاة المزيد من الاحتشام في الملابس وعدم ارتداء الألوان البارزة أو ما يسمى بموضة الصراعات التي من الممكن أن تعكس عليك مظهراً غير حقيقياً وتذهب بجمالك الطبيعي .

• كما أهمس في أذنك " لا تضحك بصوت عال وإياك ومضغ العلقة " وإذا كنت غير واثقة من أعصابك لا تقدمي القهوة أو العصير بنفسك حتى لا تحصل مأساة وتقومين بسكب المحتويات أمام الناس ثم تشعرين بالإحراج الشديد أو الضيق النفسي . وقبل أن أنسى أهمس في أذنك " ابعدي عن سكب الكثير أو المزيد من العطور على ملابسك وجسمك بطريقة تؤدي إلى الاختناق ، بل اعملي على تخفيف و خفض الشذى و جعله طبيعيا ورقيقا".

## **الخطوبة بطريقة رسمية :**

إذا حصل وقبل الطرفان شروط بعضهما البعض مبدئياً فإن ذلك لابد ان يتتحول إلى صفة رسمية . إن أول موقف حاسم يواجه فيه الفرد ذكرأً كان أم أنشى أموراً مختلفة بين الإيجابية والسلبية لن ينسى مهما طال العمر . ومن أهم تلك المواقف "الخطوبة" . إن مرحلة الخطوبة ما هي إلا مواقف عديدة يواجهها كل فرد من العروسين بتركيز وضمير حي وذلك أثناء التفكير بجدية في قبول عرض الزواج من الطرف الآخر . ولنست الخطوبة بالمرحلة السهلة ، بل إنها هي الحد الفاصل بين مرحلة العزوبية والزواج .

## **الخطوبة مشروع هام :**

إنك لو عرفت يا ابني أهدافك وعملت على تحديدها بوضوح شديد ، فإنك سوف تختارين بإذن الله الزوج المثالي ، كما ستكونين أيضاً الزوجة المثالية . كما سوف يساعدك حضور الأهل على حسن الاختيار ويامكان الفتاة والشاب المقلبان على الزواج طرح بعض الأسئلة كل على الطرف الآخر . ومن بعضها أو من أهمها الآتي :

1. ما هو هدفك من حياتك التي مضت وهدفك في الحياة المقبلة بصفة عامة .
2. ما هو تصورك لمفهوم الزواج والطلاق بصفة عامة .
3. ما هي الصفات الأساسية التي يجب أن يتسم بها الطرف الآخر بصفة خاصة .
4. هل في نظرك أن عمرك الآن مناسباً لبناء بيت الزوجية .
5. هل تعاني من أي مشاكل صحية أو عيوب خلقية، فما رأيك بالفحص الطبي قبل الزواج ؟
6. ما رأيك في إكمال الزوجة لدراستها الجامعية أو ما بعد الجامعية .
7. ما رأيك في عمل المرأة وعمل الزوجة بصفة خاصة .
8. هل تسمح للزوجة باستقلالها في ذمتها المالية .
9. هل ترحب بقدوم أول طفل في أول عام للزواج .
10. هل يضايقك إذا أصبح لديك أربعة بنات دون آخر ذكر لهم .
11. هل يفكر أحدهنا في الانفصال إذا لم نرزق بطفل ذكر .
12. هل يصر كل منا على زوجه إذا عرف أن تأخر الإنجاب بسببه .

**كما أن هناك أسئلة أقل أهمية من الإثنى عشر سؤالاً السابقة ولكن من المستحسن طرحها من قبل الفتاة على الشاب للوقوف على صورة تجسد الحقيقة :**

- هل في اعتقادك أن الرجلة مرتبطة بالتدخين وتعاطي المسكرات وخلافه .
- كيف كنت تقضي أوقات فراغك بمرحلة المراهقة وكيف تقضيها الآن وأنت مقبل على الزواج .
- هل كنت معتاداً على السهر خارجاً أو النوم ليلاً خارج المترهل دون أن يرتبط ذلك بأدائك لعمل ما .
- هل لديك بعض الأصدقاء الأوفياء وهل تلك الصداقة منذ الطفولة أم بعدها .
- هل ترتبط بأنشطة بالأندية الشبابية أو الجمعيات الخيرية .
- هل ستغير بعد الزواج من بعض عادات أيام العزوبية مثل السهر خارج المترهل .
- ما هي مخططاتك لقضاء أوقات فراغك بعد الزواج .
- هل تسمح -بعد الزواج- للوالدين من الطرفين (الزوج والزوجة) للتدخل بحياتنا .

عزيزي فلنناقش معاً تلك الأسئلة التي سوف تطرحينها على الشاب المتقدم لخطبتك . إن ذلك يلزمك التحلي بعدة خصال منها الثقة بالنفس والشجاعة الأدبية والصراحة دون إهراج الآخرين وكذلك الرفق والاحترام في المعاملة وعدم اتباع أسلوب المجموم على الآخرين، بل يلزمك التأني وتبادل الثقة واحترام الرأي الآخر مع الواقعية وصدق القول.

1. إن هدف المتقدم من حياته الماضية سوف يكون هو بدايته الجديدة التي قد تكون معك أنت وبالطبع لكل إنسان هدف محدد ولا تستطيع الإجماع على ذلك .

2. بالنسبة لمفهوم الزواج فقد تنحصر الإجابات النموذجية في عدة جمل ، منها تقليل اجتماعي ، سنة الحياة ، استمرارية البشرية والنسل ، إعمار للأرض ، حصن وواقية من غواية الشيطان ، إتمام نصف الدين . وهكذا فإن جميع ما ذكر يعد مفهوماً واقعياً للزواج . أما الطلاق فإنه أبغض الحال عند الله ولا يتم اللجوء له إلا إذا ضاقت

باليزوجين الدنيا ووصلت الأمور بينهما لدرجة لا تحتمل ولم يتوصل أهل الخير للإصلاح بينهما أو إعادة المياه إلى مجاريها .

3. الصفات أو السمات التي يرغب الشاب زوج المستقبل توفرها في شخصيتك قد يكون بينها صفات عامة وقد تكون هناك صفات خاصة يرى ضرورة تخلی زوجته وأم أولاده بها . هذه الصفات قد تختلف من شخص لآخر حسب نشأته . فمثلاً على وجه الخصوص هناك من يحب صفة كتمان السر ، ويعتبر دائماً أن ما يحدث بينكما من أمور هو سر خاص جداً للعائلة ولا يجوز تداوله أو تناقله هنا وهناك . وقد يكون محقاً في ذلك . كما أن بعض الشباب يحب أن تعتمد الزوجة على نفسها في تربية أطفالها ، أي لابد وأن تكون لديها صفة عاطفة الأمومة متاجحة . وغير ذلك من الصفات الخاصة التي تصب في مصلحة الأسرة ، فلا بأس في ذلك .

4. أما عند مناقشة عمر المتقدم لارتباط بك ، فإذا كنت غير مقتنة بنضوج أفكاره فقد تتذرعين بالعمر . واعلمي أن عمر الفرد الحقيقي يقاس بطريقة تفكيره ونضوج أفكاره ومحافظته على هويته الثقافية ومدى تأقلمه مع قضايا مجتمعه . هكذا يمكنك قياس عمر زوج المستقبل بالإضافة إلى قدرته على الصبر وتحمل مشاق الحياة ورضائه بقضاء الله وقدره .

5. من المعروف أن الفحص الطبي قبل الزواج هو تقليد لكل شاب وفتاة مقبلين على الزواج . هذا بالطبع في كافة بلاد العالم ما عدا بعض الدول العربية . ولكن لقد خططت في الوقت الحالي الكثير من البلاد العربية خطى واسعة في نواحي الطب الوقائي وطب الأسرة والمجتمع ، فمثلاً نجد أن المملكة العربية السعودية قد انتهت مشروع الفحص الطبي قبل الزواج وذلك للحد من الإصابة بالأمراض الوراثية التي تفسد الكثير من مشاريع الزواج وترى الجهات المسئولة ضرورة خضوع العروسين قبل عقد الزواج للفحص الطبي للوقوف على سلامته كل فرد منها وحالته الصحية وخلوه من الأمراض التي قد تنتقل من أحد الزوجين للأخر أي يصاب بها الجنين أو الطفل الذي سوف يولد مستقبلاً . وبالطبع فإن المتقدم سوف لن يكون لديه أي مانع لإجراء الفحص الطبي قبل ارتباطه بك وإنما فلا زواج !! .

6. إذا كنت تودين إتمام دراستك الجامعية أو ما بعد الجامعية ، كل حسب ظروفه ، فإن عليك الوقوف على رأي المتقدم حيال اتمامك لدراستك . علماً بأن التخصصات الدراسية لا تشبه بعضها ، فمثلاً إذا كنت تودين إكمال دراستك بكلية الطب البشري بعد زواجك من الشاب المتقدم ، فإن الأمر مختلف عما إذا كنت من منسوبات أي كلية تقوم بتدريس الدراسات الإنسانية ، أي بعيداً عن المجال الصحي وبالذات الطبي . هنا سوف تختلف وجهات النظر والميول . فإذا كان الخاطب قد أتم دراسته في إحدى الكليات الصحية فإن دراسته العلمية التطبيقية تساعده في فهم ميولك العلمي فقد يوافقك الرأي بالاستمرار في ذلك المجال الصحي وعلى العكس فقد يرفض طلبك وذلك بسبب علمه جيداً بملابسات الموقف الذي سوف تمررين به على حد معرفته بهذا المجال وتقديره لمسؤولياته الجسيمة . أنت حرّة في الاقتناع بوجهة نظره أو عدمه . حاوي ضبط طرق المعادلة وحددي بنفسك النتيجة .

7. إذا كنت امرأة عاملة وتودين العمل بعد الزواج أو حتى إذا لم تكوني قد قمت مسبقاً بتجربة عمل المرأة وتودين خوض تلك الحياة العملية بعد الزواج ، فإن من حقك توجيه هذا السؤال لطالب القرب منك ومعرفة رأيه بكل صراحة في عمل المرأة وعمل زوجته بصفة خاصة . فقد يسمح لك بالعمل حتى استقبال أول ضيف وبذلك يصبح لديكما أول طفل ، ثم يطلب منك التفرغ ل التربية هذا الطفل ثم الذي يليه حتى تصبح الظروف الأسرية مناسبة للانخراط في مجالات عمل المرأة المختلفة . عليكم بالتفاهم واعلمي أن هناك عدة مجالات لعمل المرأة في وقتنا الحالي وليس بشرط البقاء بالعمل لساعات طويلة خارج البيت . حاوي الموازنة حتى لا تخسري الارتباط بهذا المتقدم إذا وجدت أن به مميزات أخرى ترجح كفته عن غيره . لا تتعجلني في إصدار الحكم حتى تدرسي معه الميزانية فإذا كان بإمكانه تأمين احتياجات الأسرة وحده دون مساعدتك فعندها يعود القبول أو الرفض لرأيك الشخصي ، وإذا كنت تطلبين العمل من أجل جمع المال جزئياً للإستفادة منه مستقبلاً أو للمشاركة في بناء نهضة الوطن بصفة عامة أو لإثبات الذات بطريقة لك فيها شخصياً رؤيا خاصة فعليكم اتفاق وتحديد المدف.

8. إذا سمح لك زوج المستقبل بالاستمرار في عملك أو مباشرة عمل جديد بعد زواجكما فعليك بالتأكد منه شخصياً وبكل وضوح عن رأيه في استقلاليتك بأموالك سواء قمت بجمعها عن طريق العمل أو قد حصلت عليها عن طريق الميراث .

9. سوف تقومين بالاستطلاع عن رأي الخاطب أو رغبته في تكوين أسرة بعد الزواج مباشرة مثل إبداء عدم رغبتك في قدوم أول طفل في سنة أولى زواج !! ! إذا حصل وأن اختلفتما بالرأي فلابد من وضع النقاط على الحروف . كما أن الفحص الطبي قد يشير عليكم إذا كان بإمكان الزوجة تأخير الحمل أم لا ، نظراً لأن بعض الفتيات قد يعانين ضعفاً في بعض الهرمونات الخاصة بالإنجاب ويظهر ذلك واضحاً في نتائج التحاليل التي يشمل عليها الفحص الطبي قبل الزواج . عندها لابد من عدم تناول الفتاة لأي موانع للحمل ، بل عليها سرعة مراجعة طبية أمراض النساء المختصة لمساعدتها في تدارك هذا الأمر حتى لا تفاجأ بتأخير كبير في الإنجاب بعد الزواج لا سمح الله . بل ولتببدأ مرحلة العلاج قبل الزواج دون تردد أو خجل .

10. في محاولة منك لمعرفة رأي زوج المستقبل في استقبال الضيوف من الذريعة الصالحة بإذن الله ، وهل يفضل الذكور على الإناث ! ! وماذا يفعل إذا أصبح أباً لأربعة بنات دون أخ ذكر يشد به ظهره ويحافظ به على نسله واستمرارية نسبه !! أنت وحظك في الإجابة وبالطبع كل ما يرزقنا الله تعالى به نعمة ورضا ولكن هل ما زالت عقلية شبابنا تفرق ما بين الابن والابنة ! لا أخفى عليك فإن كافة فئات المجتمع المحلي والعربي تربط السعادة والغبطة بولادة الصبي والهم بولادة البنت .

إن هناك مثل شعبي يقول : " هم البنات إلى الممات " أي ان الأهل يتحملون المهموم بسبب ولادة الأنثى حتى يموتون وهم يشعرون بنفس تلك المهموم . لا شك في أن مسئولية تربية البنات محبفة ولذلك فقد أوصى رسولنا الكريم ﷺ بالرفق بالقوارير وبشر بالجنة لمن أحسن تربية بناته .

11. ناقشي الخاطب في رأيه عن الزوجة الثانية إذا كان عدم إمكانية إنجابك لطفل صبي قد يدفعه إلى التفكير في الزواج مرة أخرى لتحقيق ذلك المهد夫 وحسب إجابته

وقناعتك يترك لك أنت شخصياً الاختيار لأن المسألة تخصكما وحدكما ولكن لاستبقي الأحداث.

12. إختبر زوج المستقبل واعلمي هل يصر عليك إذا عرف بأن تأخر الإنجاب لا سمح الله قد يكون بسببك ! وماذا لو كان العكس صحيحاً ! لأن كل شيء جائز والعلم عند الله . فإن أحداً منا لا يعلم عن مستقبله من ناحية إنجاب الأطفال ، حيث أن هذه المسألة رزق يهب فيها الله الإناث ويهب فيها الذكور ويجعل من يشاء عقيماً .

13. إن التفاؤل عنصر هام لنا في الحياة ، كما أن إحكام العقل وافتراض موافق قد تحصل على أرض الواقع ولو بنسبة قليلة هو عنصر هام أيضاً في بناء عش الزوجية ، علماً بأن الزواج ميشافاً غليظاً وليس بالأمر السهل الذي قد تزعزعه التغيرات المعاكسة .

14. إن من حluck أن تكوني مطمئنة على مستقبلك وعلى استقرارك مع زوجك وعليك تكوين صورة حقيقة عن صفات هذا الشاب الذي إذا قمت بالارتباط به بطريقة رسمية وشرعية فإن أبغض الحال عند الله الطلاق . واعلمي أن المرأة بطبعها صبوره وقوية التحمل وأن عليها أن توصل السفينة إلى بر الأمان.

### **الأداب التي يتحلى بها العروسان أثناء فترة الخطوبة:**

هناك عدة آداب عامة ينبغي على العروسين المحافظة على إتباعها في فترة الخطوبة ما قبل عقد النكاح ، أو ما يعرف " بكتب الكتاب " أو " الملكة " .

♥ الاحترام المتبادل من حيث احترام الرأي الآخر ووجهة نظر الطرف الثاني .

♥ تقبل النصح والنقد من الطرف الآخر .

♥ انتهاج مبدأ الصراحة دون أي إساءة للطرف الآخر .

♥ حسن الظن واتباع مبدأ حرص ولا تخون .

♥ ترك الشك قطعياً أو التلميح بما يدل على سوء الظن .

♥ الثقة المتبادلة والصدق .

♥ النقاش المنطقي المقنع بالحججة والبرهان .

♥ اللطف والرقابة في التعامل مع عدم تعدي ذلك إلى ما يتنافى مع الأدب .

- ♥ الشعور بال媿ة مع عدم الإفراط في الأحساس العاطفية وكبح جماح النفس والامتناع بتاتا عن أي ممارسة خاطئة قد تفسد فرحة ليلة الزفاف .
- ♥ لزوم الطرفين لحدود معينة يفرضها الدين أو العرف الاجتماعي .
- ♥ إطلاق العنان للفرد للتصرف بطريقة طبيعية غير مصطنعة .
- ♥ القدرة على اتخاذ القرار المناسب بطريقة تحفظ حق الطرف الآخر .
- ♥ عدم إلغاء شخصية الطرف الآخر ومحاولة السيطرة على الجلسة والحديث من قبل طرف واحد .
- ♥ تدارس دور كل طرف في الحياة الأسرية المقبلة بصرامة تامة .
- ♥ الابتعاد عن العناد والانفعال والمساكسة .
- ♥ اشتراك أسرة الطرفين في مناقشة قضايا تهم العروسين مع احترام الرأي الآخر وإعطاء فرص أكبر للعروسين للتعبير والإفصاح عن الآراء والمقررات التي تخصهما بطريقة مباشرة .
- ♥ الاتفاق على التجهيزات الخاصة بالزواج بطريقة لا يتبين فيها أي رد فعل غير مناسب من أي من الطرفين .
- ♥ عدم إضاعة الوقت دون جدوى في المهايرات أو المناقشات الحادة التي قد تفسد إتمام خطبة الزواج .
- ♥ إذا غضب أحد الأطراف فعليه بالصمت حتى يزول غضبه .
- ♥ عدم التعرض من قبل الطرفين لإلقاء اللوم على الآخر عند عدم الاتفاق .
- ♥ عند الاختلاف في الرأي لدرجة يصعب معها التوفيق ، يحكم طرف ثالث يختارونه لمساعدتهم على ترجيح كفة أحد الأطراف بحيث يكون حيادياً ، كما قد يكون من خارج أفراد العائلتين .
- ♥ إذا لم يتم التوفيق فلا بأس في الاعتذار من قبل الطرف الرافض بطريقة لائقة وحضارية ووضع النقاط على الحروف والمبادرة بتقديم الشكر والامتنان وكلمات الجاملة والرفع من معنويات الطرف المفوض .

## **الصفات التي تنسدّها المرأة في فارس الأحلام عندما يتقدّم لخطبتها:**

إن الفتاة عندما تمر بمرحلة المراهقة يتهيأ لها فارس الأحلام في صور خيالية قد تكون مغايرة للواقع عندما يتقدّم بالفعل لخطبتها أحد الشباب عند بلوغها سن الزواج. إن ما ينتاب الفتاة من قلق وتردد عندما تخطب يعود إلى عدم مقدرها على تحديد الصفات التي تود أن يتميز بها زوج المستقبل عن غيره من شباب جيله. والحقيقة بالرغم من أن الصفات التي تنسدّها المرأة في زوج المستقبل تتفاوت من فتاة لأخرى لأن التنوع سمة جبل عليها البشر، إلا أنها تشتراك في صفة واحدة جامدة للعديد من المعاني والصفات السامية ألا وهي "الدين". إن الدين الإسلامي الحنيف قد وضح تلك الحالة، فقد جاء في الهدى النبوى قوله ﷺ : ﴿إِنْ جَاءَكُمْ مِنْ تَرْضُونَ دِينَهُ وَأَمَانَتْهُ فَرُوْجُوهُ، إِلَّا تَفْعِلُوا تَكُنْ فِتْنَةً فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ﴾ رواه الإمام البخاري ومسلم في صحيح الجامع. إذاً فلابد للفتاة أن تعرف أن حكمة الله عز وجل قد اقتضت منذ بدء الخليقة وجود السكينة أي الطمأنينة والمودة والرحمة بين الزوجين حين قال سبحانه وتعالى: ﴿وَمَنْ آتَاهُنَّ أَنْخَلُقْ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَنْرَوْجَا لَتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعْلِيَّتُكُمْ مُوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾ (الروم: 21). والمعنى أن الفتاة عندما تُخطب لابد أن تستفيق قلبها فإذا اطمأنّت للمتقدم وملأت شغاف قلبها تلك السكينة إلى جانبها، فلتتوكل على الله وتقبل بالخطبة مبدئيا إلى حين التفاصيل.

**عزيزي العروس:**

نصطحبك الآن في التحضير ليوم الخطوبة.

## **ثوب الخطوبة:**

هناك أقمشة معروفة من فصيلة الدانتيل أو الأورجيتزا أو الشيفون المطرز أو التول وجميعها يصلح كثوب للخطوبة، وفي العادة يكون فستان الخطوبة رقيقاً وناعماً ومحشماً، وقد تشترينه جاهزاً من أحد المحلات وتقومين بإضفاء بعض التعديلات البسيطة عليه ليكون مميزاً مثل إضافة طرحة كتف أو بعض "الاكسيسوار".

## **إطلالة وزينة العروسة يوم الخطوبة:**

### **ابني العروس:**

إن ماكياج وزينة وجهك يوم خطوبتك تختلف عن يوم زفافك وذلك لأن ثوب الخطوبة لونه الزاهي ،الوردي، الأزرق، الأخضر والأصفر سوف يحتم عليك انتقاء ألوان من نفس الفصيلة لتزيين عيونك وكذلك لإضفاء لمسة هائية ناعمة على وجهك تتضاغم وتنسجم مع لون ثوبك.

٣٦ إذا كنت ترتدين ثوباً وردياً أو أزرقاً فإن اللون الغالب على زينتك سيكون وردياً أو من فصيلة اللون الأحمر أو البنفسجي حسب الدرجة التي تناسبك، كما يناسبك اللون الفضي.

٣٧ أما عند ارتدائك ثوباً أخضر أو أصفر فإن اللون المشمشي أو البرتقالي أو الذهبي المعتق أو اللامع أقرب لإظهارك في أحلى صورة.

٣٨ سوف تكونين بدون تاج على رأسك أو طرحة على شعرك، لذلك ستكون تسريحة شعرك وملامح وجهك بارزة للناظرين، فعليك إظهار جمال الشعر والوجه بطريقة طبيعية بعيدة عن التكلف. مع مراعاة تغطية مواضع العيوب الموجودة بالوجه وذلك عن طريق مساحيق التجميل وتسريحة الشعر ولبس الحلق بالأذنين والقلادة بالرقبة والتحكم في هذه الأمور التي تذهب ببعض عيوب الوجه والجسم إن وجدت.

٣٩ لا ترمي عيناك بطريقة غريبة وكأنك تلبسين قناع.

٤٠ ضعي النظارة جانبًا وحاولي قبل المناسبة السعيدة استبدالها بالعدسات اللاصقة الطبية ولو بصفة مؤقتة من أجل إطلالة رائعة يوم خطوبتك ثم يوم زفافك.

٣٥ لا ترهقي وجهك بالأقنعة قبل موعد الخطوبة مباشرة، ولا تحاولي معالجة حب الشباب بسرعة فائقة ولكن أعطي العلاج حقه، وهناك كريمات خاصة لتغطية ما يوجد بالبشرة من بثور وحبوب، فلا تقلقي.

٣٦ ابدئي عملية تنظيف بشرة وجهك بأسبوع على الأقل قبل موعد حفل الخطوبة حتى تكون البشرة هادئة ونقية حتى لا تصاب بالتحسس للمستحضرات التجميلية.

٣٧ إذا قمت بنفسك بتجميل وتزيين وجهك أو ذهبت لأنصبائي التجميل فكوني على علم بما يناسبك لأن الناس أذواق فلا تسرفي أنت أو من يقوم بتزيينك في استعمال المستحضرات المختلفة وحاولي إيقافها إذا قامت بالإسراف في وضع الزينة.

٣٨ لاتنسى دور ماتلبسين من الذهب والمجوهرات أو "الاكسيسوار" في إطلالتك.

٣٩ حاولي لبس حذاء جميل ملائم للون الثوب وذو ارتفاع مناسب وانتبهي!! حتى لا تكون قامتك أطول من "العربي" مما قد يدعو إلى وقوعه في الحرج.

أما بعد ذلك فيحين وقت الترتيبات الالزمة للعرس، وسوف نستعرض بالتفصيل كل ما يلزمك من بطاقات الدعوة، الكوشة، الاعداد الصحي والجمالي للعروض ووالدة العروس وكيفية الاهتمام ب الغذائي والتعرف على بشرتك ورفع روحك المعنوية واحتيارك لمستحضرات التجميل وما إلى ذلك من أمور تهمك.

## 2-الترتيبات الالازمة للعرس:

### بطاقات الدعوة:

إعداد بطاقات الدعوة للمناسبات السعيدة :

إن المشاركة بالمناسبة السعيدة - كالزواج - تحتاج لدعوة رقيقة. لقد أصبح نظام إرسال بطاقة الدعوة أمر ضروري يدل على الحضارة كما يجسد مدى اهتمام الداعي بالمدعوين . ونحن بقصد الحديث عن نوعية هذه البطاقات من حيث قيمتها المادية والمعنوية .

القيمة المادية :

يختلف تصميم بطاقات الدعوة حسب ميزانية الفرد . إن هناك أنواعاً مختلفة من الخامات التي تصلح لعمل بطاقات الدعوة :

1. الخامة الأساسية : مثل الورق العادي والكرتون أو الورق المقوى وورق البردي والنایلون والقماش بأنواعه والبلاستيك والمعادن. مختلف أنواعها والزجاج وسعف النخيل والخمير والقش والخشب والجلد والمطاط . ويمكن التحكم في نوع الخامة من حيث الجودة وكذلك الألوان .

2. الأشرطة المستعملة : قد تكون من الأقمشة المحمل أو الساتان أو الحرير أو التافته أو النایلون بأشكالها المختلفة سواء كانت منقوشة أو عادية ، كما يمكن التحكم في الألوان وإضفاء بريق ذهبي أو فضي أو ملون ، أو عمل تطريز من نوع معين في الأشرطة وجعلها تظهر بشكل راقي ورائع .

3. المواد المضافة : كالورود وأشكالها وألوانها المختلفة أو الزهور بشكل عام سواء كانت طبيعية أو مجففة أو صناعية. حبات اللؤلؤ والخرز وما شابه ذلك. مختلف ألوانه وأنواعه الجذابة. القطع الزخرفية الخشبية الملونة. مختلف أحجامها وأشكالها. الأزرار بألوانه وأحجامه وأشكاله المختلفة. الأصداف والقواقع الطبيعية الجذابة وغير ذلك من الكماليات .

4. الظرف: إنه الحافظة التي عادة ما توضع بها البطاقة لإرسالها للمدعو. وقد تكون من الورق العادي أو المقوى أو الكرتون المغطى بالقماش الفاخر مثل الحرير أو الساتان

أو المحمل أو غير ذلك . وقد يأخذ الظرف أشكالاً هندسية مختلفة عن المعاد أو المألوف وهناك عدة أفكار لتصميم ذلك الظرف ، فقد يتتحول إلى علبة أو كيس أو أي غرض يخدم هدف إيصال الدعوة للمدعو للمناسبة السعيدة .

5. بطاقة وذكرى: ما أجمل أن تكون بطاقة الدعوة عبارة عن قطعة جميلة من الممكن الاحتفاظ بها على سبيل الذكرى العطرة لتلك المناسبة السعيدة، وفي نفس الوقت تصل للمدعو بطاقة دعوة جميلة وعملية وباستطاعته اصطحاحها معه للدخول لقاعة الاحفالات .

## **الأشكال المختلفة لبطاقات الدعوة :**

إن هناك عدة أشكال لتحقيق ذلك الغرض مثل إطارات الصور ، فهي ذات عدة مميزات حيث أنها خفيفة الحمل ومتعددة الأشكال والألوان كما تمتاز بشمن معقول قد يصل إلى درجة أن إطار الصورة الواحد يعادل نفس أو أقل من ثمن بعض بطاقات الدعوة التي تستخدم فيها الخامات الأساسية والأشرطة والمواد المضافة الغالية الثمن دون جدوى من ذلك، لأنه غالباً سوف يلقى بالبطاقة جانبها بعد حضور المناسبة أو يتم التخلص منها لأنه قد انتهت مدة صلاحيتها وذلك مجرد مرور وقت تلك المناسبة السعيدة . كما قد يعتبر البعض عن الحضور وبذلك لا يتم حتى استعمال البطاقة سوى لإشهار زواج العروسين .

لذلك فإن التوجه في وقتنا الحاضر يميل إلى التوفير وذلك بعد افتتاح العديد من الشباب والفتيات بضرورة وضع الحالة الاقتصادية للفرد والمجتمع في كفة ومظاهر الرفاهية والإسراف في كفة أخرى . لقد بدأ بعض الشباب والفتيات بمحاولة تطبيق الأسس الاقتصادية السليمة منذ البداية في الإعداد لمشروع الزواج . وقد تتمثل أول خطوة في إعداد بطاقة الدعوة . إن المجتمع لا يرى بأساً في ذلك إذا كانت البداية موفقة وبطريقة لا تثير سوى بعض النقد من قبل بعض الفئات التي اعتادت على الترف ومظاهر الإسراف والبذخ . وستصل بطاقة الدعوة التي تحمل جميع المعلومات إلى المدعو سواء وضعت داخل إطار الصورة أو خارجه بطريقة تسمح باستعمال البطاقة والإطار معاً . كما أن العروسين بإمكانهما عمل تلك البطاقات بأنفسهم، فليقوموا بتأمين أنواع مختلفة من

الأشكال والألوان والأحجام من الإطارات عن طريق سوق الجملة ، أو التركيز على نوع واحد أو نوعين من الإطارات إذا توفر العدد المناسب بالجملة ، كما أنه بإمكانهم إحضار أنواع غير فاخرة بأقل تكلفة ممكنة ، ثم شراء بعض الأحجار الجذابة أو الورود أو الأشرطة أو الأزرار وما شابه ذلك وإلصاقها بطريقة غاية في الجمال بحيث تصبح فريدة من نوعها ولا مثيل لها في الأسواق . وإذا كان لدى العروسين أحد الأصدقاء أو الصديقات من ذوي المهارة بفن الديكور فإن بإمكانهم مد يد المساعدة للعروسين عند إعداد بطاقات الدعوة . أما إذا توفر الشخص الذي له هواية الرسم فمن الممكن قيامه بإضفاء لمسات جميلة بريشه أو حتى بأحد الأقلام الملونة أو الذهبية أو الفضية اللون المتوفرة في المكتبات بأسعار معقولة وفي نفس الوقت ذات لون ثابت . ومن المعروف أن إطار الصورة يأتي دائمًا من مصدره مغلف بورق الكرتون المزخرف ، فلا داع لتغليفه مرة ثانية ، بل من الممكن ربطه بشريط ملون بحيث يصبح على هيئة هدية . ولكن لا بد من التنويه أن إرسال مثل هذا الطرد البريدي أمر صعب لذا يتوجب إيجاد طريقة عملية لإيصاله للمدعوين مناولة بواسطة مساعدة الأهل والأصدقاء والجيران والمعارف وهكذا يتجسد التعاون البناء في أجمل صورة .

### **استعمال برامج الحاسوب في كتابة بطاقة الدعوة :**

إن برامج الحاسوب غنية بكل ما لذ وطاب فسوف يجد العروسان طرقًا عديدة طريفة وغريبة من نوعها لكتابة بطاقة الدعوة . فهناك الكلمات العذبة وأنواع الخطوط المختلفة وأشكال الإطارات "البراويز" التي تصلح لكل أنواع المناسبات المختلفة . إن بإمكان الفرد عمل بطاقة دعوة ملونة غاية في الأنقة والجمال وبكل بساطة وفي أسرع وقت ممكن . كما أنه بالإمكان جعلها أبيض مع أسود و اختيار بعض الأشكال التي توحى بالأفكار القديمة قبل اختيار الصور الملونة وذلك لإضفاء طابع مميز على بطاقة الدعوة وأيضاً من أجل التوفير في كميات حبر الطابعة الملون وذلك لأن استعمال طابعة الليزر طريقة اقتصادية جداً . وأخيراً حاولي أيتها الفتاة تنفيذ هذه الفكرة بكل جرأة ولا تتردد فقد سبقك إليها آخرون .

## **فكرة أخرى لبطاقة الدعوة :-**

من الممكن اتباع مبدأ التوفير في هذه الفكرة بحيث تستعمل برامج الحاسوب في كتابة نفس البطاقة بالطريقة السابقة الذكر ، ثم نلف البطاقة ونربطها بشرط عادي ثم ثبتها على الهدية التي يمكن أن تكون أداة جميلة للتسييج أو كتيب مفيد أو كتاب أدبي أو ديني صغير الحجم أو زجاجة عطر من المسك أو العنبر صغيرة الحجم أو علبة تصلح لجميع الاستعمالات أو سلسلة مفاتيح أو غصن وردة أو زهرة صناعية أو أي غرض جميل غير قابل للكسر وله استعمال عملي . إن العبرة من ذلك كله هو الاستفادة من الغرض الصغير المرسل مع البطاقة لكونه تذكاراً وأيضاً لإدخال السرور على المدعو ولفت نظره إلى الدعاء للعروسين بالسعادة كلما وقعت عيناه على تلك الهدية المتواضعة الرمزية . وآخر المطاف فإننا لم نهدى ورقاً ولم نتكلف أكثر من طاقتنا بل لقد قدمتنا الدعوة بطريقة حضارية وعملية مبتكرة وكذلك فقد حصلنا على الدعاء الذي سوف ينتفع به العروسين بإذن الله .

## **طريقة توزيع البطاقات :-**

بالنسبة لطريقة توزيع هذا النوع من البطاقات الذي يحمل تذكاراً ، فلقد جرت العادة أن توزيع البطاقات تتم مناولة باليد ، أي أن وجود الهدية مع البطاقة سوف لن يعيق شيئاً من طريقة التوزيع خاصة وأن الناس عادة ما ترسل الابن أو السائق لإحضار البطاقة من بيت صاحب الدعوة وذلك لأن المدعويين يبدون تعاوناً مع الأهل والأصدقاء أصحاب المناسبة السعيدة ولا يجدون حرجاً في الإرسال للحصول على بطاقة الدعوة ، وذلك بعكس المعاد وهو أن صاحب الدعوة هو الذي يتကفل بإيصال دعوته للمدعو . ولكن في الحقيقة أن مبدأ التعاون في مثل هذه المناسبة السعيدة أمر مطلوب وعلى درجة من الأهمية .

## **أعزائي العروسين :**

إذا كنتم قد اقتنعتم بعض تلك الأفكار فعليكم بالمبادرة الجادة بتطبيقها . ولكن عليكم قبل البدء بذلك إجراء تقدير للتكلفة لنوعين من الهدايا ، مثلاً إطارات الصور والكتيب الديني وكذلك عمل تقدير آخر لتكلفة بطاقة الدعوة العادية غير الفاخرة بدون هدية تذكارية . ويمكنكم الآن عمل مقارنة بين الثلاثة أصناف المختارة ومحاولة اختيار النوع الأقرب إلى الميزانية المحددة للبطاقات . كما أنه باستطاعتكم عمل تقدير جديد للتكلفة إذا قرتم باستبدال إطار الصور بفرع ورد صناعي مثلاً ، حتى لا يكون ذلك مجهاً على الميزانية .

أعزائي إن بطاقة الدعوة المصحوبة بهدية رمزية سوف توفر عليكم توزيع ما يسمى علب الملكة التي تكلف مبالغ ضخمة حيث من الممكن أن تصل تكلفة العلبة الواحدة لسعر خيالي . لذا فإن باستطاعتكم ضرب عصفورين بحجر واحد !! تهانينا !! .

**أما الآن فلنذهب سوياً إلى تجهيزات الكوشة.**

## **الكوشة:**

الكوشة هي المنصة التي يجلس عليها العروسين . وتحتاج باختلاف الأذواق ، كما أن هناك إمكانيات خاصة تتحكم في نوع وشكل الكوشة . إن هناك العديد من الأفكار التي قد تراود العروس وتجعلها تحلم بمنظر خلاب وكذلك أجواء خاصة مميزة لحفل زفافها . ويمكن عرض بعض هذه الأفكار في الصور التالية :

### **1) كوشة الزهور الطبيعية :-**

الكريسي من الحديد ذو اللون الأخضر المذهب مع طاولة بالمتصف أو كبة واحدة يجلس عليها العروسين وطاولة أمامها .

أ. من الممكن عمل قوس من معدن الحديد (يمكن الحصول عليه جاهزاً من محلات بيع أدوات الحائط) يختلف حجمه حسب سعة المكان المخصص للكوشة . ثم يعطى لوناً أخضر سواء بالدهان بالبوية الخضراء اللون أو بواسطة لف شريط ورقي مجعد

أو قماش أخضر اللون حول الأعمدة المعدنية المكونة للقوس ، ومن ثم نستعمل سلك رفيع آخر من الورود أو الزهور بحيث تغطيه تماماً وتنحه رونقاً حسناً.

### النوع :

أفرع طويلة أو متوسطة الطول ذات أوراق خضراء طبيعية تحمل الورود أو الزهور الطبيعية مثل القرنفل أو الزنبق بألوانهم المختلفة .

### اللون :-

من الممكن اختيار لون واحد والتركيز عليه حسب طلب العروسين ثم توضع على جانبي كراسي العروسين سلال الورود أو الزهور الطبيعية من نفس النوع واللون ، فيصبح المنظر متجانساً جداً .

ب. من الممكن مزج لون فاتح مع آخر غامق من الورود أو الزهور مثل استعمال نوع واحد من الورود بلونين أو نوع واحد من القرنفل بلونين أو نوع واحد من الزنبق بلونين، مع الإكثار من الورق الأخضر الطبيعي الخاص بالزينة ولا يشترط أن يكون هذا الورق من نفس النوع .

### المميزات :-

سوف تضفي هذه الورود أو الزهور جواً عبقاً معطر بشذى الورود الطبيعية الرائع .  
ج. تستطيع العروس أن تمسك بيدها بباقة من نفس النوع واللون لتلك الورود أو الزهور مما يضفي انسجاماً وتناسقاً غاية في الروعة .

د. بإمكان العروسين الاحتفاظ بهذا القوس ونقله مع السلاسل والباقي إلى متزفهم والعمل على تعريضه لأشعة الشمس والهواء حتى يجف مع احتفاظه بالألوان وبعض الرائحة الذكية ومن ثم القيام بوضع رذاذ من بخاخ الشعر المخصص لتماسك القوام بطريقة جيدة بحيث يعمل على حمايته من التكسر وكذلك التعفن .

## السلبيات :-

- هذا النوع من الكوشا مكلف جداً وباهظ الثمن .
- عدم القدرة على جمع عدد كبير من الورود الطبيعية ذات اللون الواحد كالورود البيضاء مثلاً أو القرنفل الأحمر. وفي هذه الحالة من الممكن استعمال لونين أو أكثر لنوع واحد من الورود أو الزهور .

ملحوظة: لقد تغير الآن نوع الزهور وإن هناك أنواع أخرى -مهجنة- حديثة مركبة اللون.

هـ. من الممكن أيضاً عمل منظر رائع بواسطة الزنبق الطبيعي أو الصناعي حيث يمكن ترتيبه على شكل مروحة كبيرة تشبه ذيل الطاووس عندما يستعرض جمال ألوان وتنسيق ذيله وتوضع بالمتخصص بن كراسى العروسين . ويكمel باقى الديكور بواسطة الزنبق وبنفس الألوان المتجانسة المستعملة في عمل المروحة .

## المميزات :-

سهولة التنسيق مع التوفير في الوقت والجهد والثمن . وإذا أمسكت العروس بباقة من الزنبق فسوف تكون متناغمة مع الكوشا كما أنها تستطيع الاحتفاظ بها بمحفنة مستقبلاً إذا كانت طبيعية وكذلك فإنه من السهولة تخفيف تلك المروحة مع الاحتفاظ بنفس التنسيق .

وإليك عزيزتي بعض الواقع التي تساعدك على تنسيق الزهور:

(يجوی صورا كاملة للعديد من باقات الزهور) [www.thegardener.btinternet.co.uk](http://www.thegardener.btinternet.co.uk)

(يقدم شرحا مفصلا لتنسيق الزهور) [www.arranging.flowers.com](http://www.arranging.flowers.com)

(يجوی صورا لتصاميم بعض الازهار) [www.americasflowerman.com](http://www.americasflowerman.com)

(يجوی عشرات التصاميم وشرح طريقة تنسيقها) [www.flowersdiy.bravepages.com](http://www.flowersdiy.bravepages.com)

(شرح بعض التصاميم الغريبة كالكعكة المصنوعة من الورد) [www.floralschool.com](http://www.floralschool.com)

(يقدم دروسا تعليمية عن تنسيق الزهور) [www.howtoarrangeflowers.com](http://www.howtoarrangeflowers.com)

(شرح لتنسيق بعض التصاميم) [www.interationalfloradesignschool.com](http://www.interationalfloradesignschool.com)

(يجوی صورا لبعض التنسيقات وال تصاميم) [www.bromsgrovelowerclub.org.uk](http://www.bromsgrovelowerclub.org.uk)

## 2) كوشة الأشجار الباسقة الخضراء الطبيعية :

الكراسي من الممكن أن تشبه الحالة السابقة كما يمكن وضع منصة مرتفعة وكأنها أعلى من مستوى الصالة وذلك على شكل مرتفع طبيعي وبذلك تكون الكوشة عبارة عن حديقة غناء بها عدة أنواع من الأشجار الباسقة الوارفة الظلاء .

وهنا يمكن أن يطلق بها بعض العصافير أو الحمام حتى تكون الأجراء طبيعية للغاية أو الاحتفاظ بالطيور داخل أقفاص صغيرة معدنية بحيث تعلق على الأشجار .

### المميزات :-

سهولة التنسيق وإضفاء منظراً جماليًا خلاباً . تنقل بعد الاحتفال لبيت العروسين حيث يمكنهما الاحتفاظ بتلك الأشجار ورعايتها لتضفي طبيعة خلابة على البيت أو ينقل بعضها للمكتب بجهة العمل إذا لم يتسع البيت .

### السلبيات :-

إن تلك الأشجار قد تكون باهظة الثمن . كما قد لا يتسع بيت العروسين لاستضافة الأشجار التي قد يبلغ عددها من (5 - 10) حسب اتساع الكوشة . عند ذلك لابد من إهداء بعضها للأهل والأصدقاء خاصة إذا كان مقر العمل لا يستوعب تلك الأحجام من الأشجار الطبيعية .

كما قد يحدث أن تعمل العصافير المنطلقة بعض الإزعاج أثناء مراسم الرفاف أو أثناء التصوير . لذلك من الممكن تنفيذ الكوشة باستعمال الأشجار الصناعية ووضع العصافير والطيور داخل الأقفاص لتفادي السلبيات .

## 3) شرفة يطل منها العروسان على صالة المدعويين :-

من السهل استغلال جزء من الدور العلوي ببعض الصالات الكبيرة لعمل شرفة مثل " البلكون " يطل منها العروسان من الأعلى وكأنهما نجوم تتلألأ في السماء . كما يمكن

إضفاء إضاءة خافتة واستعمال ضوء الليزر في إحداث بعض التشكيلات مثل كتابة أسماء العروسين في الفضاء أو ظهور نجوم أو هلال وغير ذلك من المؤثرات البصرية الرائعة.

#### 4) كوشة المؤثرات الضوئية والصوتية :

إن هناك برامج جديدة بواسطة جهاز الحاسوب ، باستطاعة الفني استخدامها لعمل خلفية مضيئة ورائعة في الكوشة بحيث تكون الكوشة بسيطة جداً ، عبارة عن ستار خلف كراسى العروسين وبضع سلال من الورود ، ثم بواسطة البرامج الجديدة يصبح هذا الستار لوحة ملونة ومحركة ومثيرة، كما يمكن تزويد الصالة بعدد من شاشات التلفزيون لنقل صورة العروسين من المنصة . ومن الممكن استعمال بعض التقنيات لإضفاء البهجة على العروسين والسعادة على المدعويين وذلك بتخفيف الإضاءة على العروسين ثم إظهارها أولاً بشكلها الطبيعي ثم بتوظيف التقنيات والحس الفني فإنه بالإمكان تغيير شكل الكوشة تماماً بحيث يظهر العروسان وهما يرتديان ملابس مختلفة على هيئة مثلاً الزي الشعبي أو رعاء البقر أو يمتطيان بساط الريح وخلافه من أمور خداع البصر.

#### 5) خيمة من الشعر الحقيقي :

من الممكن استعمال الخيمة المصنوعة من الشعر الحقيقي والذي يحيط بها جواً من البدائية مع إضفاء روح الحياة البدوية على الكوشة واستعمال نفس نظام الألوان والأقمشة المعاد وجودها في محيط البدائية وكذلك الاستعانة ببعض الفوانيس ومصادر الضوء المستعملة عادة في الخيام . كما أن آلة الناي والمزمار يمكن استعمالها مع الربابة للحصول على جلسة شعبية رائعة للغاية . يلبس هنا العروسان الزي البدوي للمنطقة المقام بها العرس . كما يكون هناك عدداً من البنات الصغار اللاتي يرتدين الزي الشعبي حتى يشاركن في طقوس الزفاف وكأنهن فراشات منتشرات بألوان بد菊花 زاهية. كما يمكن مشاركة الصبية الصغار في اداء بعض العروض والرقصات الشعبية المحببة للناس.

## **6) كوشة الستائر والحواجز :-**

تشبه خلفية المسرح وذلك بتوظيف عدد من الستائر والحواجز الملونة أو ذات اللون الذهبي والفضي وتحريكها بحيث تعطي عدة مناظر خلف العروسين ومن حولهما وتضفي جواً من الشاعرية والحركة الخفيفة على منصة العروسين .

## **7) الأنوار والإضاءات التي عادة ما تستعمل في المدن الترفيهية :**

لقد انتشرت فيما يسمى "بالملاهي" طرقاً للإضاءة أو الإنارة تجلب الأنظار ويكتب اسم المدينة الترفيهية بهذه الإضاءات كما توضع شجرة أو نخلة مضيئة على مدخل المدينة الترفيهية . وباستطاعة في الإضاءة اقتباس الفكرة وتطبيقها على منصة العروسين بطريقه يخفف فيها الإضاءة حتى لا تغطي على جمال العروسين ولكن باستطاعته في نفس الوقت كتابة الأحرف الأولى من أسمائهم عن طريق الأنوار الملونة مضيئة أو عمل مناظر جذابة كخلفية للمنصة مع استعمال الأشجار مضيئة والمتألقة وينبغي الانتباه إلى توصيلات الكهرباء واستعمال الأسلامك المعزولة .

## **8) كوشة القطب :**

إن هناك إمكانية تحويل منصة العروسين إلى جزء من القطب الشمالي مثلاً بحيث تغطي الأرضية بالثلوج ، وتحيط بالعروسين الأشجار الإبرية والصناعية المغطاة بالثلوج كما أن الثلوج هنا بالطبع تكون أيضاً صناعية ، فهناك مواد بلاستيكية أو من البولي إستر باستطاعة مصممة الديكور استعمالها لتوحي بمنظر الثلج . ولتعزيز منظر القطب من الممكن أن تعرض الشاشات المنتشرة في الصالة او في خلفية المنصة صورة الجبال المكسوة بالثلوج وكذلك الأشجار التي يغطيها الثلج وبالإمكان أيضاً جعل الثلج الصناعي " مثل القطن المندولف " يتسلط على الكوشة او على المدعوات بطريقة جذابة .

## ٩) كوشة حورية البحر :-

من الممكن أن تأخذ منصة العروسين شكلاً وخلفية توحى بمنظر قاع البحر بالستار أو الحواجز المرسومة أو الزجاج الملون المنقوش برسومات البحر وكذلك باستعمال التقنيات الحديثة للإضاءة والصوت أو ببرامج الحاسوب التي تعمد إلى خداع البصر . وباستطاعة العروس أن تظهر مثل عروس البحر أو حورية البحر الأسطورية . كما قد يساعد في ذلك ارتدائها لملابس ذات ذيل يجعلها تشبه حورية البحر .

ويمكن أيضاً إعداد ملابس للفتيات المرافقات للعروسة بنفس الطريقة بحيث تضفي جواً مميزاً على حفل الزفاف . وبالإضافة إلى ذلك يستحسن ترتيب طاولات المدعوات بطريقة تستعمل فيها الأصداف والقواقع وكذلك الألوان الزرقاء التي تعكس زرقة البحر الماءة .

## ١٠) كوشة الصدفة :-

ت تكون هذه الكوشة من قماش أو مادة تصلح للتشكيل على هيئة صدفة كبيرة تمثل سقفاً يضم تحته كراسى العروسين ذات اللون العاجي أي بلون الصدفة أو كرسى واحد للعروس وكأنها اللؤلؤة المكونة " الدانة " أي اللؤلؤة التي قد توجد بداخل الصدفة . وإظهار الصدفة بشكل واضح يستحسن استعمال حبات اللؤلؤ المنتشر وعقود اللؤلؤ المكملة للديكور في ترتيب الكوشة مع استعمال العروس لللؤلؤ في سائر الأمور المكملة مثل التاج المثبت على الطرحة أو الباقة التي تمسكها باليد والتي من الممكن أن تكون عبارة عن مجموعة أصداف وبعض الشعب المرجانية البيضاء أو الوردية أو العاجية اللون ، تربط في شرائط حريرية بيضاء متدرلة ومعها تركب بشكل انسيابي عقود من حبات اللؤلؤ المختلفة الأحجام . كما يضاف لتلك الباقة قماش التول الأبيض المطعم بحبات اللؤلؤ الصغيرة الحجم لتكون الأحلى والأكثر تميزاً بين الباقيات .

المكتبة الالكترونية

أطفال الخليج ذوي الاحتياجات الخاصة

[www.gulfkids.com](http://www.gulfkids.com)